

日本の美しいかたち

Autumn
2013
Vol. **58**
Kimono Life Style Magazine



袖

kosode

全国各地で
応援団始動！

観覧受付スタート! スーパーブリリアンツフェア&ブリリアンツ全国大会



ブリリアンツは世界一の「きものを着る機会」

おかげさまで、弊社は1984年3月(わたしは当時21歳)で創業して、今年創業30周年を迎えることになりました。舶来品の輸入販売で起業して、25年前に「洋」から「和」へと大きく事業を転換しました。

よく、どうして和装なのか?というご質問をいただきます。洋装もそれなりに事業の意義を感じていたのですが、このままでは和装がなくなって行くという危機感を感じていたので。日本の文化の1つがなくなってしまう。そこに、少しでも歯止めをかけることが出来たらと思い、勇気をもって和装へと大きく事業を転換しました。

あれから30年...と漫談の言葉もありますが、色々なことがありました。斜陽産業と言われていましたし、それは今でもそうです。この和装事業は、そう簡単なものではありませんでした。まず、車で例えると、車に乗れない人に車と言ってもダメだ。まず、着物を着られる人を増やすことだと考え、無料で着付け教室を開催して、意識があるお客様に知識を伝え、着物のファンになってもらおうと考えたの

が、弊社の着付け教室のスタートでした。

次は、着る機会です。着物を買っても着て行く場所がないという声も多く、弊社の教室の修了を記念するパーティーを開催してそれを着る機会の1つとして、多くの皆様にご参加いただきました。卒業パーティーも懐かしいわ!と皆さんに楽しんでいただけたと感じています。

しかし、それだけでは、また着なくなり、ネクタイの締め方と同じように、しばらくしなければ忘れてしまいます。そこで、株式上場を機に、着姿コンテスト「ブリリアンツ」を6年前に開始しました。着物を着て同窓会、お茶会、美術館、そんなのはもう古い!美しくなる場を、新しい「着る機会」としてご提案しているのがこのイベントです。ブリリアンツにも多くの皆様にご参加いただけるようになり、今年の全国大会はギネス・ワールドレコードにも挑戦します。

人の喜ぶところに榮えあり、この信念のもと、これからも努力を続けて参りますので、今後ともよろしくお願い申し上げます。

日本和装ホールディングス株式会社
代表取締役社長 吉田重久



クリスタルの輝きを、ブリリアンツで。

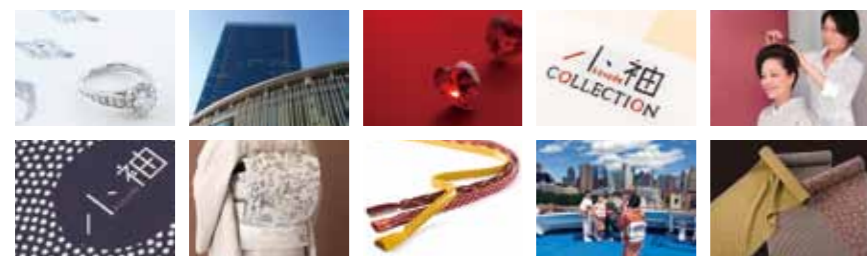
美しく輝くスワロフスキークリスタルをふんだんに散りばめた、総紗縫 PREMIUM2。
となみ織物はブリリアンツ全国大会を応援します。

となみ織物株式会社 京都市上京区寺ノ内通堀川西入東西町 405 Tel.075-431-3301 証紙番号 452 <http://www.kyo-tonami.com>

日本の美しいかたち

袖

kosode
Autumn
2013
Vol.
58
Kimono Life Style Magazine
contents



- 4 小袖LIVE / 大阪局「栄転」!
- 5 グラビア / 大阪新時代
- 10 応援団 / 団員募集!
- 11 ハッピーブリリアンツ
スーパースーパーブリリアンツフェア&
第6回ブリリアンツ全国大会完全ガイド
- 15 日本中をきもの姿でいっぱいにせよ!
- 16 祇園祭&創業30周年パーティ
- 18 日本初! 秋きものデビューフェア
- 20 秋の遊々会 テーマは「凛」
- 21 帯、その世界
- 26 「小袖コレクション」誕生!
- 28 優雅なるきもの生活
- 30 なりたい「私」を手に入れる!
- 33 MHO-Labo 和装スマートプロジェクト
- 34 きものトワタシ
- 36 きものマエストラ 4期生募集スタート
- 38 季節のおしゃれ講座
- 42 飛鳥II 半額!
- 44 加盟店季節のおすすめ
- 46 日本和装IRだより
- 47 コンセプトは「超ワルおやじ」?
- 48 小袖コーデイネート選手権
- 50 読者プレゼント
- 51 読者の広場

大 OSAKA NEXT GENERATION 大阪 新時代

大阪の新しいランドマーク「グランフロント大阪」。
その街に今年9月、日本和装大阪局も移転します。

クオリティの高いお店が並ぶ魅力的なショッピングゾーン、
そして大阪局が入居するオフィスゾーンも専用ラウンジなど、
次の時代を感じさせる空間がいっぱいです。
大阪、神戸、名古屋から4人の卒業生にモデルとして登場いただきました。



表紙・グラビア
撮影／森山雅智
ヘアメイク／松原志津枝
撮影協力／グランフロント大阪、スーホルムカフェ+ダイニング、
GRAVITY RESEARCH UMEDA
掲載モデルへの出演依頼・問合せ先／メインステージ
(きものモデルエージェンシー) tel.03-3216-0014
※表紙はグランフロント大阪のオフィス入居者のみが利用
できるラウンジで撮影しました。

きもの姿で、おもしろいこといっぱい！
日本和装の今をお伝えします。 / **袖 LIVE**
kosode

超話題の「グランフロント大阪」へ。
日本和装大阪局が「栄転」！

これまで長い間、南森町にあった日本和装大阪局が引越します(9月初旬予定)。移転先は今、大阪でもっともホットな街、グランフロント大阪のタワーA(大阪駅にもっとも近いビル)の15階。もちろん、グランフロント教室も開催します。プリクラが置かれるとか、自由につかえるサロンがあるというウワサも…。



スワロフスキークリスタルを使用した
ブリリアンツジュエリーが登場！
日本和装では、スワロフスキークリスタルがカットした
キュービックジルコニア、スワロフスキークリスタル
を使ったジュエリーラインを展開します。第1弾
は8月6日、7日に開催されるスーパードリリア
ンツフェアのノベルティ(詳細は11ページ)。ブリリア
ンツジュエリーとして今後ますますの素敵な
ラインナップをご紹介していく予定です。



ギフトカードプレゼントをプラス。
KOSODEチャリティーカードの
特典が変わりました！

7月より、従来からの被災遺
児支援団体への寄付に加え、
VJAギフトカードのプレゼン
ト。ご利用額1000円で1ポ
イント、合計300ポイントで
1000円分のギフトカードを
差し上げます(ポイント有効
期限は毎年12月末日まで)。ぜ
ひ、あなたのメインカードに！



くわしくはHPから <http://www.wasou.com/card>
※日本和装ホールディングス株式会社と株式会社東京クレジットサービスの提携カードです。

元プロ、趣味、好き、上手…経験不問。
ご当地きものカメラマン募集！

きもの好きで写真好きな方、
「ご当地kosode」の専属カメ
ラマンとして活躍してください
！採用された方には「kosode
専属カメラマン」身分証明証を
授与、各地のイベントなどで撮
影にあたっていただきます。専
属カメラマンを対象とした、プロ
カメラマンによる無料研修会も
予定しています。

- 応募資格 / 日本和装の卒業生でデジカメをお持ちの方(一眼レフでなくてもOK)
- 撮影内容 / イベントなどで卒業生のきもの姿や商品を撮影
- 撮影料 / 当社規定の撮影料をお支払いします(交通費実費支給)
- 応募方法 / お名前、携帯番号、ご使用のカメラ機種、ご自身が撮影した画像を数枚、(あれば)カメラマンとしての経歴、自己PRを書き添えの上、pr@wasou.comまでメールでご応募ください。選考後、詳細をご連絡します。

お問い合わせは TEL ☎0120-154-829 受付/月~土 9:00~18:00(日・祝除く) ※携帯電話、PHSもOKです。

きものに込めるもの。

加茂 満衣さん

大阪局2010年卒業生

北欧スタイルのカフェに映える、大島紬の訪問着と相良刺繍をあしらった緞子織の帯。加茂さんが教室に通ったのは、ノルウェーの親友に「きもの着られないの？」と聞かれて答えられなかったことがきっかけだそう。今いちばん楽しみにしているのは、その彼女の結婚式。異国の地、自ら装ったきもの姿で「その場にいる全ての方やものへの敬意を表せたら」。最近ご主人が言われたという「なじんできたね」の一言も納得の、凛とした佇まいでした。

スーホルムカフェ+ダイニング梅田店
(グランフロント大阪北館1Fアクタス
梅田店内/10:00~23:00)

インテリアショップ「ACTUS」が提案するカフェ。メインディッシュからスイーツ、ドリンクまで充実。開放感あふれる空間で、ほっと一息を。

永谷 幸子さん

名古屋局2010年卒業生

大島紬の訪問着をお召しの永谷さんは数年前まで中学の音楽の先生。その人気たるや男子生徒曰く「先生、何で吉本興業に行かなかったんや」。友人のお嬢さんの結婚式でふと着てみた、きものに開眼し、ついには練習のしすぎで腱鞘炎をこじらせて手術に。それでも「粹でカッコイイ恩師にも出会えて」きものネットワークを拡大中です。さてさて歌舞伎とオペラの関係は?「どちらも同じ17世紀に誕生してるの」さすがは音楽の先生、脱帽です。

グランフロント大阪南館タワーAスカイロビー
オフィス棟9Fに位置するスタイリッシュなロビーフロア。白を基調とした開放的な空間からは屋上庭園も望める。

掲載モデルへの出演依頼・問合せは/メインステージ tel.03-3216-0014

歌舞伎とオペラの関係。



掲載モデルへの出演依頼・問合せは/メインステージ tel.03-3216-0014

Autumn 2013 kosode 6

ママのきもの、予約済！

GRAVITY RESEARCH UMEDA
(グランフロント大阪ナレッジキャピタル
北館6F/10:00~22:00 ※8/31まで)
登山用品の好日山荘が運営するス
ポーツジム感覚のクライミングジム。カ
ラフルな空間を颯爽と登る女性クラ
イマーの姿も珍しいとか。レンタル
用品も豊富。

牧野 かなえさん 神戸局2011年卒業生

「きものでクライミング？楽しんで
う！」と果敢に撮影に臨んでくれ
た牧野さんが着付けを習ったのは
「きものでレストランに行く」と最
上の扱いをしてもらえるって聞いた
ので」と少々不純(?)気味。その
通り、ご主人と行かれたフランス
の有名店では「わざわざシェフが
記念撮影に出てきてくれて。著
書までくれました！」。小学生に
なったばかりのお嬢様もきもの好
き。塩沢紬に結んだ田中「村のタ
チュラ柄の帯も「私が大きくなっ
たらちょうだいね」。

ふわっと包まれている感じ。

グランフロント大阪南館
タワーAリフレッシュサロン
まるでリゾートホテルのような
サロンは入居会社専用のス
ペース。壮麗なソファや室
内装飾に癒されそう。

中田 正子さん 大阪局2007年卒業生

「きものを着ていると作り手の
想いに包まれている感じがして
幸せです」と語る中田さん。ご主
人の転勤で全国を転々として現
在は神戸にお住まいです。「11月
に生まれた私にとって大好きな
文様のひとつ」万寿菊を描いた結
城紬の訪問着は、縁あって1年越
しに求められたもの。昨年の誕
生日にご長男からプレゼントさ
れたというエルメスのかんざし
も、とてもお似合いです。



KIMONO BRILLIANTS BY NIHON WASOU

Happy Brilliants

AUG 6th, 7th, 2013

MENU

8月6日、7日、帝国ホテル東京で開催される
「スーパーブリリアンツフェア」と
「第6回ブリリアンツ全国大会」を完全紹介。

- 1 世界一を目指します。
- 2 素敵なものを差し上げます。
- 3 じっくりご覧ください。
- 4 デビューします。
- 5 おいしさをお楽しみください。
- 6 世界の舞台へご招待します。
- 7 全国大会の採点方法は?
- 8 ご観覧は先着順になります。

日本和装が総力をあげてお贈りする、最高のステージ&フェア。
ベスト・オブ・ベストのきもの着姿の世界においでください。

Supported by



野村證券

www.nomura.co.jp



三菱UFJ信託銀行

www.tr.mufg.jp

団員募集

乞う、あなたの和装への想い!



日本中をきもの美人でいっぱいにして!

そんな想いを持っていただける日本和装応援団が、全国各地で結成されています。
あなたも団員として参加しませんか? もちろん入会金や会費はありません。

※飲食に関わる費用の一部をご負担いただくことがあります。

「応援団結成式」&「新団員歓迎会」開催スケジュール

- ◎京都、広島はお昼会。他はすべて夜会を予定しています。
- ◎会場は一部をのぞきホテルでのブッフェパーティです。
- ◎今回は飲食費の一部負担としてお一人1,000円のご負担をお願いします。

参加申込・お問合せは
応援団・団員募集臨時専用ダイヤル ☎ **0800-1111-829**

福岡局応援団 「じょうもんさん」 7月19日(金) 福岡にて	神戸局応援団 「パールビーナス会」 7月25日(木) 神戸にて	大阪局応援団 「愛粋美会(あいみ会)」 7月26日(金) 18:30~ ホテルグランヴィア 大阪	北海道局応援団 「FROM NORTH/ フロムノース」 7月22日(月) 19:00~ JRタワーホテル日航 札幌
鹿児島局応援団 「薩摩の会」 7月17日(水) 鹿児島にて	熊本局応援団 「おてもやんず」 7月18日(木) 熊本にて		仙台局応援団 「伊達女子会」 7月23日(火) 仙台にて
		京都局応援団 「ほっこり」 7月27日(土) 12:00~ THE SCREEN	静岡局応援団 「名称未定」 7月31日(水) 19:00~ ホテルセンチュリー 静岡
	広島局応援団 「うつく島8」 7月20日(土) 13:30~ シエラトンホテル広島	名古屋局応援団 「ナゴコン応援団」 7月29日(月) 18:30~ 名古屋マリオット アソシアホテル	さいたま局応援団 「彩小町」 8月1日(木) 19:00~ 東京會館 5局 合同
		浜松局応援団 「浜らん華」 7月30日(火) 19:00~ オークラアクトシティ ホテル浜松	横浜局応援団 「かもめクイーンズ」 8月2日(金) 横浜にて

結団式スケジュール未定
(6月20日現在)

- 郡山局&福島局応援団「元発福島」
- 群馬局応援団「名称未定」
- 新潟局応援団「新潟キメイツ」
- 茨城局応援団「葵」
- 岡山局応援団「晴れ美隊」
- 高松局応援団「♡island アイランド」
- 関門局応援団「関門ちゃちゃ」
- 宮崎支部応援団「日向南瓜の良き嫁女」

4 デビューします。

多くの有名百貨店に出店するジュエラー
(株)サダマツとコラボレーションが実現しました。
「ブリリアンツ・ジュエリー」デビュー

ブリリアンツの名にふさわしい presté ige なライン。
装い心を刺激するラグジュアリージュエリーです。



コンセプトは「内側からも潤いを」
きれいミネラル「ブリリアンツ・ウォーター」

天然の状態(ナチュラルミネラルウォーター)でアルカリイオン水というめ
ずらしい水を、今回の大会に合わせて企画、制作しました。潤いこそ、美し
さの条件です。

販売価格/1本100円(予定)

採水地/島根県浜田市金城町 販売者/株式会社アクアライン



5 おいしさをお楽しみください。

メインダイニング「レセゾン」の他、
なだ万、東京吉兆、なか田など有名店がずらり。

会場である帝国ホテル東京は、ご存知のとおり日本を代表するホテルで
す。ホテル内にはフレンチのメインダイニングや有名店がそろっていま
す。また本館17階の「インベリアルバイキングサール」はバイキングの発
祥地として有名です。



6 世界の舞台へご招待します。

全国大会グランプリには世界のセレブと競演へ。
LA、エミー賞パーティに出席します。

今回のブリリアンツ全国大会の注目は、各部門グランプリ4名に副賞とし
てエミー賞パーティが授与されます。当日は在京テレビ各局の取材が予
定されている他、ソニーピクチャーズ系列のCS局「AXN」から番組取材も
入ります。観覧者も取材されるかも。



観覧者の方へも「ヘアメイク・サービス」有料/5,500円(税込)

プロのヘアメイクで出演者に負けない着姿を。詳細は右記サイトへ(予約もできます) <http://kosode.jp/brilliants>

☎0120-414-829 続いて「3」をおしてください(ご観覧申込みの場合)
受付/月~土9:00~18:00(日祝除く)

Le menu de Brilliants



1 世界一を目指します。

一日目の全国大会ファーストステージで
ギネスワールドレコーズにチャレンジ!

きもの姿でキャットロードを歩いた世界一の人数。このジャンルでギネス
世界記録を目指します。当日はギネスワールドレコーズの公式記録員が来
場し、記録達成の場合は、みなさんと喜びをわかちあいましょ!



2 素敵なものを差し上げます。

スーパーブリリアンツフェアへのご来場プレゼントは
SWAROVSKI ZIRCONIA/スワロフスキー・ジルコニアの輝き...
「ブリリアンツ・レディクリップ」

このフェアのために作った非売品です。スワロフスキーのキュービク
ジルコニアの輝きが、オシャレです。スーパーブリリアンツフェア会場への
来場特典として限定2,000名様にプレゼントさせていただきます。

〈使用方法〉
ご飲食の際、ナプキンやご自分のハンカチなどをクリップでとめて、ネックにかけて
ご使用ください。大切なきものや洋服を守ります。



3 じっくりご覧ください。

今回のスーパーブリリアンツフェアのテーマは
「もっとも輝く時の演出」です。

厳選された加盟店が出店。年一回のブリリアンツ全国大会にふさわしい
品揃えになっています。さらに進化する来年のブリリアンツを目指して、次
はあなたの出番です。

※今回の「スーパーブリリアンツフェア」は、入場制限を行なう予定です。お待ちいた
だく場合もありますが、控室等を用意しております。





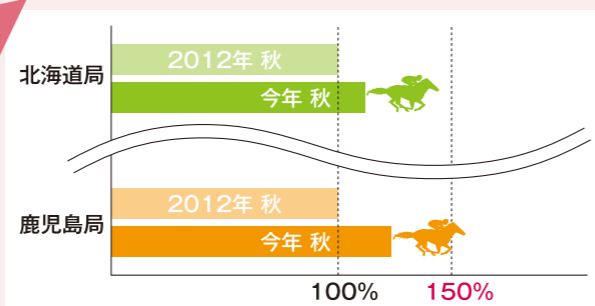
「日本中をきもの姿で
いっぱいにせよ！」

秋の「無料きもの着付教室8(エイト)」 8月下旬、募集スタート!

再受講、同伴受講、ご紹介…。

日本中をきもの姿でいっぱいにするために、ぜひあなたのパワーを発揮してください。

前年比、150%を目指せ!
各局受講者数ダービー、
8月20日スタート。



きものを仲間をいっぱい!
秋の「無料きもの着付教室8(エイト)」
受講者募集。
携帯メール登録をして「優先情報」を
先取りしましょう!

方法1 右のQRコードを読み込み、
空メールを送信してください。



方法2 mag@wasou.com まで空メールを
送信してください。

2つの方法とも、登録用フォームのアドレスが記載されたメールが送られてきます。それに従ってご登録ください。もし数日たってもメールが届かない場合は ☎0120-154-829までお電話ください。

超CM撮影東京会場で



KIMONO BRILLIANTS BY NIHON WASOU

7 全国大会の採点方法は?

今回は審査員、会場審査だけではなく
加盟店、社員も含めた「全員採点」で行います。

エミー賞パーティ出席というブリリアンツ史上、もっとも華やかな副賞のかかった今回の審査は、関係者すべてで採点します。

- 審査員票
- 観覧会場票
- 加盟店票
- ビューティチーム(ヘアメイク担当)票
- 日本和装社員票
- 講師票
- 日本和装役員票
- インターネット票



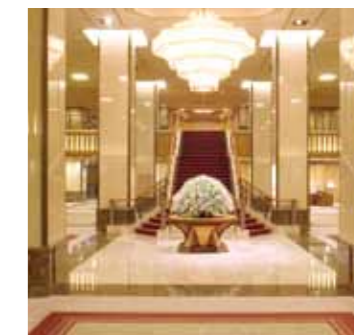
8 ご観覧は先着順になります。

全国大会、スペシャルナイト、フェアなど
両日とも目一杯楽しんでいただけるプログラムです。

スーパーブリリアンツフェア & 第6回ブリリアンツ全国大会
開催日/2013年8月6日(火)・7日(水)

会 場/帝国ホテル東京 孔雀の間・富士の間のほか

※孔雀の間は、経済3団体の賀詞交換会等が行なわれる日本を代表するホールです。



〈タイムスケジュール〉

6日	10:30~	スーパーブリリアンツフェア
	16:00~19:00	ブリリアンツ全国大会 ファーストステージ(ギネスワールドレコード)
	19:30~21:00	ブリリアンツスペシャルナイト(エントリーの方のみ)
7日	10:30~	スーパーブリリアンツフェア
	13:00~18:00	ブリリアンツ全国大会 セカンドステージ & ファイナルステージ

スーパーブリリアンツフェア &
全国大会観覧のお申し込みは

■ブリリアンツ専用ダイヤル

☎0120-414-829

続いて「2」をおしてください(ご観覧申込みの場合)
受付/月~土9:00~18:00(日祝除く)

■最新情報 & 申込みサイト

<http://brilliant.jp>

Supported by

みる華

f 河瀬満織物

Tc

伝統衣装普及促進協同組合

となみ帯

f となみ織物

外市

www.tonoichi.co.jp

開催間近!

夏、京都へ! 「祇園祭」のスズメ

夏の京都を祭礼一色に染め上げる祇園祭。賑わう京の町を歩き、伝統の染織に触れる、そんな極上のきもの旅へ。15日は、日本和装の創業を記念したパーティも開催されます。



お申込みはお早めに!

7月13日(土)~16日(火)
10:30~18:00

会場/京都染織会館(きらっ都プラザ京都産業会館内9F)
アクセス/四条烏丸駅徒歩2分

参加特典
special!



「玉取獅子」図 扇面

長刀鉾の側面を飾る4枚の銅掛は世界でも貴重な織物として数年前にNYのメトロポリタン美術館にも出陳されました。その図柄をアレンジして誂えた扇です。日本和装オリジナル!

祇園祭伝統の“厄除けのお守り”粽

※いずれもお一人様1点限り。数に限りがありますのでお申込み順とさせていただきます。



A
宿泊コース
[7/10(木)締切]

- ① 7月13日(土)~14日(日)一泊二日
- ② 7月14日(日)~15日(月)一泊二日
- ③ 7月15日(月)~16日(火)一泊二日

※4名1組でのお申込みをお願いします。※定員は各日60名です。

宿泊費/無料(一泊二食付き、4名一室)現地までの交通費はご負担ください。

旅程/社員が同行いたしますので、最寄りの局までお問い合わせください。

ご夕食は13日、14日は館内にある能舞台上で茂山流狂言を鑑賞しながら、15日は「創業記念パーティ(別会場、立食)」にご招待します。

B
日帰りコース
[開催前日締切]

7月13日(土)~16日(火)
各日10:30~18:00

旅庵花月にて
舞妓ショーを見ながら
軽食を!

※軽食をご希望の方は7/10(木)までにお申込みください。



旅庵花月

和のこころを何よりも大切に
した空間でゆっくりとく
つろぎ、吟味された旬の
食材で仕上げられた京
料理に舌鼓を。



創業30周年 記念パーティ (同時開催)

弊社代表、吉田重久が福岡で創業してから、今年の7月15日で創業30周年を迎えます。その記念すべき日に、京都で創業記念パーティを行います。たくさんの方のご参加をお待ちしています。

きものでご参加ください!

7月15日(月・祝) 18:00~

会場/ホテルグランヴィア京都
アクセス/JR京都駅の上



当日の会場には、私と妻の美保も参上します。今、当社がここにあるのもお客さま、お取引先の皆さまのおかげです。皆さんと一緒に祝いさせていただきます。ぜひご参加ください。

日本和装ホールディングス株式会社
代表取締役 吉田重久

ご参加方法は...

右ページ掲載のイベント会場にて招待券をお受け取りください。
(13日~15日の10時から配布、各日先着順、限定300名様)

congratulations!
パーティで表彰、
「ブリリアンツ総選挙」
トップ100!

3月にスタートし、総投票数500万票を超えた「ブリリアンツ総選挙」もいよいよファイナル!投票締切は7月15日正午です。パーティは当日開催ですが、自信のある方もない方も、ぜひご参加ください!

投票締切
7/15
正午!!

日本和装 ブリリアンツ 検索



surprise!
ジャズバンド生演奏や、
きもの・帯が当たる
抽選会も。

日本和装30年の歩みをたどるスライドショーもお楽しみに! ささやかですが、記念品のご用意もしております。



お問い合わせ・お申し込みは

TEL ☎0120-154-829
受付は月~土 9:00~18:00(日・祝除く)※携帯電話、PHSもOK

FAX ☎0120-154-820
受付は24時間

インターネット
www.kosode.jp

「秋きものデビューフェア」Debut! 開催スケジュール

午前の部/10:30~ 午後の部/14:30~ 夜間の部/18:30~(赤字の日のみ開催)
参加費無料
会場/日本和装研修センターほか(お申込み後に届く案内状をご確認ください)

地域	会場	日程
北海道	札幌	8/18(日)・19(月)・20(火)
東北	仙台	7/24(水)・25(木)・26(金)・27(土)
	郡山	8/23(金)・24(土)
	福島	8/1(木)・2(金)
さいたま&上信越	さいたま	9/5(木)・6(金)
	宇都宮	8/9(金)
	新潟	8/4(日)・5(月)
	高崎	7/26(金)・27(土)
首都圏	日本橋	8/18(日)・19(月)・20(火)
	品川	8/11(日)・12(月)
	新宿	7/27(土)・28(日)・29(月)
	西船橋	7/26(金)・27(土)
	横浜	8/17(土)・18(日)・19(月)
	水戸	7/23(火)・24(水)
東海	つくば	7/19(金)・20(土)
	名古屋	8/2(金)・3(土)・4(日)
	静岡	8/18(日)・19(月)
北陸	浜松	8/23(金)・24(土)
	金沢	7/21(日)・22(月)
	近畿	大阪
中国・四国	京都	7/28(日)・29(月)
	神戸	8/2(金)・3(土)・4(日)
	岡山	8/25(日)・26(月)
九州	広島	8/30(金)・31(土)
	高松	8/18(日)・19(月)
	小倉	7/19(金)・20(土)
	福岡	7/20(土)・21(日)・22(月)
	熊本	7/17(水)・18(木)
	鹿児島	7/20(土)・21(日)
宮崎	7/31(水)・8/1(日)	

見どころ

“単衣”の誤解!?

単衣って着る期間少ないし…もし、そんなことを思っていたら、もったいない!温暖化とともに年々しきりが緩やかになっている

昨今。実は袷と同じくらい活躍するのが“単衣”なのです。季節を楽しんでこそきもの。さあ、秋の準備を始めませんか?



見どころ

“小物”でランクアップ!

帯締めや帯揚げなどの小物を変えるだけで装いがシックにも優雅にもなるのが、コーディネート醍醐味ですよ。帯締めや帯揚げだけでなく、草履やバッグも揃えてお待ちしております。秋の装いをランクアップする小物選びは、ぜひ会場で!



見どころ

早い者勝ち“お宝探し”!

さまざまな地域の特徴ある染織が揃うのが夏ものの特長。このイベントでも、できる限りの商品をかき集めました(数は本当に少ないです。ご容赦ください)。なかなか手が出なかったものも、この時期ならお求めやすくなっているかも?



※商品写真はイメージです。

「秋きものデビューフェア」ご来場のお申込みは

TEL ☎ 0120-154-829

24時間受付 FAX ☎ 0120-154-820

インターネット www.kosode.jp

受付/月~土 9:00~18:00(日・祝除く) ※携帯電話、PHSもOKです。

日本初!!



秋きもの デビューフェア

日本和装が、日本ではじめて提案するのが「秋きもの」。

夏ものでも袷でもない。

単衣だけど春に着るものとはちょっと違う。

もっとも日本らしい季節、秋にふさわしいきものや帯たち。

カジュアルきもの取扱高日本一のプライドにかけて提案します!!

日本和装ホールディングス株式会社 代表取締役社長 吉田重久

〈同時開催〉夏きもの

ほとんど
SOLD OUT



※矢野経済研究所2011年8月調べ

※矢野経済研究所2011年3月調べ

でも残りものには「得」あるバーゲン!

この時期は例年、夏きものファイナルバーゲンを実施しておりましたが、実は今年、夏きものが売れ過ぎました。

だから在庫をかき集めて、最後のお得なバーゲンを開催します。

※一部の会場では、初日に完全売り切れが予想されます。ご容赦ください。

帯 obi その世界

後ろ姿を彩る帯。
そこに宿るのは作り手の想いと、技術の結晶です。
ときに華やかに、ときにモダンに。
知れば知るほど奥深い帯の世界へー

帯締め/龍工房
写真/川名 秀幸(HK studio)
スタイリング/奥泉智恵



エジプトで生まれ奈良時代に伝わったとされる技法。緯糸で、経糸をすくいながら織っていきます。織り手の爪を櫛のようにとがらせ、その爪の先で織り込むことから「爪搔き本綴れ」とも呼ばれ、一日に10cmも進まないような手間のかかる柄も。名古屋帯であっても格が高く、柄によっては訪問着や色留袖にも結べます。

四千年の情熱 本綴れ

hon-tsudure

表裏に同じ文様が出ていて、色の境目に「ハツリ目」という隙間があるのが「本綴れ」。

(きもの、帯、帯締め、帯揚げ)
柴孫



凛

秋の遊々会

秋の遊々会のテーマは「凛」。

日本人が持つ、もっとも日本らしい美学かもしれません。
きものだからこそ、その美学を追求できるはずです。
日本女性を世界で一番魅力的にする、それが遊々会、
そして日本和装のメッセージなのです。



6月の遊々会で大変な人気を集めたご来場プレゼント、きものに似合う傘シリーズ第二弾は「江戸小紋傘」。世界で注目される江戸小紋をさして、粋な姿を目指しましょう。



総合プロデューサーは、前回に引き続き、当社代表の吉田重久。ワクワクする商品構成。にぎやかではあるが、どこか情緒をもつ会場。30年間、きものをはじめ、服飾ファッションに精通したものであるからできること、わかること。もちろん上場企業のトップとしての責任をもった企画・運営をいたします。

予告!

日本和装「秋の遊々会」は、来る9月、
全国10会場(6月開催の遊々会と同一地区の予定)で開催されます。
ご来場申込み受付開始は7月下旬頃を予定しています。

侘びさびを超えて

紹巴

起源は、千利休の弟子、里村紹巴が愛用した茶道具の織り方から。地をつくる経糸と柄を表現する経糸を二重にして織り上げるために、しなやかでシワになりにくく、特有の風合いがあります。滑らかな地風に緯糸のみで表現した色柄は、まるで一幅の日本画のような精緻な仕上がりです。

syouha

平面的な織地に浮かび上がる柄。軽やかで結びやすい素材も人気です。

〈きもの、帯、帯締め、帯揚げ〉
となみ織物



秘めたロマン

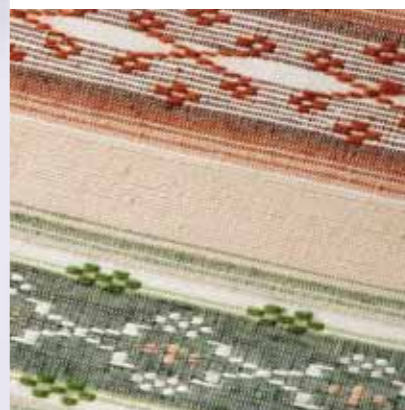
花織

紬の帯からは花織をご紹介。琉球王朝御用達の織物だった花織は、浮かび上がる美しい幾何学模様が特長的。細やかな刺繍のようにも見える繊細な柄は、ジンバナ（銭花）やオージバナ（扇花）、カジマヤーバナ（風車花）などと呼ばれ、愛しい人や家族に贈るために、模様を願いをこめたとされています。

hanaori

沖縄の読谷村、首里、与那国などの産地ごとに特長のある花織が織られています。

〈きもの、帯〉京商
〈帯締め、帯揚げ〉龍工房



織り込まれた輝き

引箔

ごく薄くのばした金を和紙に貼ってから細く裁断して作られた「平金箔」を緯糸に織り込みます。その細かさは約0.3ミリ。一本一本を柄に合わせて織り込んでいく緻密さゆえに、出来上がった帯は内からの輝きに満ちています。引箔の地の他に、他の技法で文様を織り出したものも多く見られます。

hikihaku

地に引箔を使ったもの。上品な光沢が引箔ならでは。

〈きもの、帯、帯締め、帯揚げ〉
長嶋成織物



しなやかな美しさ

紋紗

近年になって開発された新しい帯には、単衣や薄もの、袷にも結べ、長く着用できるものが増えています。紋紗もそのひとつ。2本の経糸を振りながら緯糸に織り込んで、地紋を表す「紗」を改良して織られたもの。透ける部分と、平織の透けない部分を組み合わせると浮かび上がる模様を凝らします。

monsya

サラリとした手触りとしなやかな風合いが品よく調和しています。

〈きもの、帯、帯締め、帯揚げ〉
河瀬満織物



「NIHON WASOU FRANCE」がプロデュース&デザインしました。デザイン的には意外に近い、日本とフランス。そのひとつが「市松」。ヨーロッパのメジャーブランドも評価する「ICHIMATSU」です。



白生地に染色を施す染め帯は、自由で豊かな表現が魅力。型染めや手描きなどの様々な染色技法が後姿を彩ります。地となる白生地も、ちりめん地や塩瀬、生紬など種類が豊富。伝統柄からポップで現代的なものまで、多種多様に広がる染めの世界を知れば、帯で個性をアピールするのがやみつきになりそう。

センスと個性で遊ぶ 染め



some

京紅型で有名な「栗山紅型」。染料を使った鮮やかな色合いが目を引きまします。

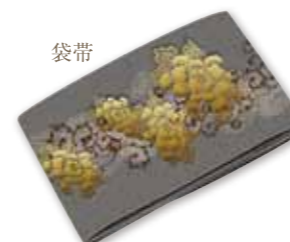
〈きもの、帯、帯締め、帯揚げ〉
成田

ちよつとおさらしい

「帯の種類と格」

帯にはきものと同様に種類と格があり、長さや形、柄の入り方によってさまざまに種類があります。同じ種類の帯でも素材や模様などによってきものとの相性は変わることがあります。

種類	袋帯	名古屋帯	半幅帯
長さ	幅 約31cm 長さ 約4m30cm以上	幅 約30cm 長さ 約3m60cm程度	幅 約16cm 長さ 約3m80cm以上
合わせるきもの	フォーマルからカジュアルまで 主に金銀の糸が織り込まれたものは礼装や正装に。軽めの柄のものはおしゃれ着や普段着に結びます。	カジュアル、ものによってセミフォーマル カジュアル用がほとんどですが、織り方や色柄によっては、セミフォーマルとして結べるものもあります。	カジュアル 小紋や紬から浴衣まで。金銀を使った華やかなものは変わり結びにしてセミフォーマルにも。
主な結び方	二重太鼓	一重太鼓	角出し、変わり結び



名古屋帯
〈八寸名古屋帯と九寸名古屋帯の違い〉
芯を入れずに両脇がかがってあるのが八寸、帯地に芯を入れて仕立ててあるのが九寸名古屋帯です。どちらも仕立てあがった帯幅は同じです。





「帯」 ルネサンス



Obi Renaissance



フランス生まれのキュートな帯です。
NIHON WASOU FRANCE
プロデュース。

LA OBI ICHIMATSU / 小袖コレクション

歌舞伎の世界から生まれた「市松模様」。フランスの高級ブランドが、その市松をヒントにしたのは有名な話です。その市松を「逆輸入」したのが、LA OBI ICHIMATSU。シャープトーンなカラーで新しい「OBI」の世界を広げます。遊々会の東京会場、福岡会場でデビューしましたが、今後、様々なシーンでご覧いただけます。

企画 / NIHON WASOU FRANCE
製造 / はかた匠工芸

伝統という領域の中で、気品を大切にしました。
「スーパーブリリアンツフェア」でデビュー!!

クラシカル・ライン / 小袖コレクション

気の遠くなるような歴史の中で、今もなお息づくインドの伝統衣装サリー。その中で使われるインドの古典柄をアレンジしました。一色は箔を使い、他はすべてシルクを。うすく、かるく、結びやすい帯です。江戸小紋、色無地によく合います。もちろん訪問着にも。8月6日、7日、帝国ホテル東京で開催される「スーパーブリリアンツフェア」でデビューします。

企画・製造 / はかた匠工芸
※極めて高品質の博多帯を作っているメーカーです。その技術に新しいデザインテイストを加えて「小袖コレクション」ができあがっています。

あなたも帯デザイナーに! 売れると、その都度、 著作料があなたの手に!

あなたも「帯」のデザイナーになってみませんか?
自由な発想で、あなたが身につけたい「帯」を描いてください。
手書き、CGなど素材はどんなものでも構いません。

- 応募資格 / 小袖読者またはその家族、ご友人
- 応募期限 / 応募は随時行なっていますが、一回目の審査は8月10日に行ないます。
- 応募方法 / 応募者ご自身が結びたい帯のデザインを描いてください。デザイン画フォーマットは自由です。応募点数はお一人さま、何点でも。ただし作品は国内外未発表のものに限ります。作品には、必ずデザインの説明を付けてください(作品の主旨・制作意図など)。お名前、連絡先もお忘れなく。送り先は、〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1 東京海上日動ビル新館6F「日本和装 帯ルネサンス係」です。※応募作品は返却しません。
- 作品の取り扱い / 審査会にかけられ、優秀な作品は商品化されます。販売点数に応じてデザイン著作権料が支払われます。

藤川 裕子さん
東京局2011年卒業生

大学のサークルで知り合ったご主人と二十歳で婚約。その後、結婚、ご主人とともに渡英し英国駐在。ロンドンソサイアティの中で、日本人らしさを見つめ直した。そのひとつがきもの素晴らしさ。きものを自分で着られるようになりたい。そんな想いが、子育てが少し落ち着いた時、現実になつていった。「真矢みきさんのCMを見て」、日本和装の自由が丘教室へ。その時の、長谷川君枝講師との出会いが、彼女の後のきものとかかわりを決定づけたのかもしれない。

「着付けの先生って、きつと年配の方だろうと思っていたのに全然違つた」そう、「凛とした存在感のある長谷川先生のイメージを目指したい」と思った。「きものはすくおしゃれ」だと言う。「装うことに時間をかける」こと、それはこれから行く場所、会う人への敬意につながる。自分自身も「背筋がのびる。自



信をもつてでかけられる」。きものを着ると、ご主人は「ワンランク上のレストランに連れて行つてくれる」そうだ。

最後に『きものについてのこだわり』を訊いてみた。「きもの選びの際、帯も含めて色合いのバランスに配慮しています。格式や作るために費やされた時間を考えると、大切に長く着たいので、収納するタンスにもこだわりました」



洋装でも素敵な藤川さん。愛車BMWカブリオレでキメてもらいました。

エントランスホールのレイアウトと装飾がとてもしっかりとマッチして「すてき」。



玄関での撮影中。近所の男子小学生が、ずっと見ていました。



きもの収納のためのお部屋。入口もすてきです。



あこがれちゃうなあ、自宅にエレベーターとらせん階段。



外資系勤務のご主人と結婚、英国駐在……
そんな、インターナショナルな環境の中でも
やはり、きもの、だから、きもの。

大理石の床にグランドピアノ、BANG&OLUFSENのオーディオ。素敵さがつきないリビングで。

七代永治屋清左衛門の唐織の訪問着と帯はご子息の卒業式に着用されたコーディネート。エルメス社と永治屋だけが使うという最高級の絹糸ならではのしなやかな手触りが特長。



写真／川名秀幸
メイク／松原志津枝
聞き手と文／日本和装PR 佐藤正樹
構成ディレクション／日本和装PR 安田知美



トップにボリリュームをもたせた
モダンなよそゆきスタイル

Hair & Make

撮影/林 秀憲
ヘア&メイク/松原志津枝
構成・文/林みち子

松原志津枝さんが
ゴッド・ハンドで
お悩み解決

なりたい「私」を
手に入れる!

女優や各界著名人のヘア&メイクを担当する松原志津枝さんが、長年培ったプロの技と抜群のセンスで読者の皆さんのお悩みを解決します。松原さんの手による華麗な変身ぶりをお楽しみください。

お悩み
ふっくらとしたシルエットに仕上げたいのですが、うまくまとめられず困っています

いつもの「私」



クセ毛でパサついているため、思うようにアレンジできないという伊藤さん。ふっくらとボリュームのある髪型が望みといいます。



撮影前に最終チェックする松原さんと。「いつもの自分とはまるで別人のようで、プロの技に感激しています。緊張しましたが素敵なお体験ができました。ますますスキものにハマってしまいそうです」

いつもの「私」



前号のショートヘアアレンジ法を見て、さっそくウィッグを購入したという野崎さん。ですが使い方が分からないのがお悩みとか。



ヘア&メイクを終え、いよいよカメラの前へ。「ウィッグの使用方法を教えていただき、これで悩みが解決しました。ポイントの色づかいなどメイクもとても参考になり、素晴らしいテクニックに大満足です!」

お悩み
ショートヘアをアップ風にしたくてウィッグを購入しましたが、使い方が分かりません



後頭部にウィッグを活用。
毛流れで魅せるやわらかなフォルム

新潟局2008年卒業生
野崎 幸子さん

澁刺として若々しい印象の野崎さんには、持参されたウィッグを用い、軽やかな髪の流れを大切にしたいアップ風のスタイルを伝授します。まず髪全体をカラーで巻いてボリュームを出し、衿足の髪をゴムで束ねて上に向け、ピンで留めます。両サイドもピンで留めてすっきり整えたら、後頭部にウィッグをつけ、両サイドと束ねた衿足の髪にウィッグをかぶせます。最後に全体をふんわりと整えて。

メイクはブラウンのアイシャドウで目元を引き締め、淡いピンクのリップで現代的に仕上げます。



横浜局2007年卒業生
伊藤 玉美さん

セミロングの髪にボリュームを与え、伊藤さんのモダンな雰囲気に合わせて仕上げたよそゆきスタイルです。初めに大きめのカラーで全体をざっくりと巻き、軽く逆毛を立てて根元を立ち上げます。サイドと衿足の髪は頭頂部ですっきりタイトにまとめ、フロントのボリュームはそのままにサイドに流して、頭頂部でまとめた髪にかぶせるように整えれば出来上がり。

メイクは明るめのファンデーションで透明感のあるベースを作り、パールアイシャドウとピンク系のチーク&リップで華やかに。

みほ、じるし。

MIHO-LABO

Cool JAPAN style

和装をもつと、スムーズに……

この秋、日本和装が新しいブランドをメイクアップします。

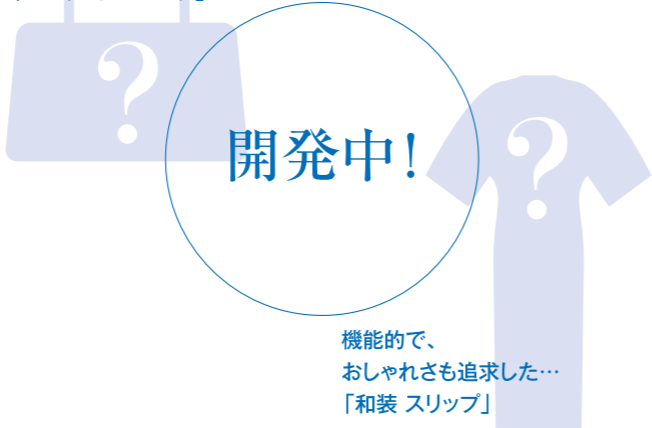
その名は「MIHO-Labo」。

「あれっ!?!」

日本和装ファンならピンとくるはず、
弊社代表の吉田の妻、吉田美保のブランドです。

2男2女の子育てに奮闘しながら、
和装を消費者目線で、客観的に見つけたこと。
そんな彼女だからのアイデア。
そして彼女らしい、思い切りがコンセプトです。

自分の好きなバッグに、
和装道具がきちんとバックできる…。
「バッグ イン バッグ」



開発中!

機能的で、
おしゃれさも追求した…
「和装 スリッパ」

Hair & Make

松原志津枝さんが
ゴッド・ハンドで
お悩み解決

なりたい「私」を
手に入れる!



和装でも洋装でも、ヘアメイクもいつもワン
パターンという小沼さん。異なる雰囲気によ
イメージチェンジしてみたいと語ります。



メイクルームでのひとコマ。「見慣れている自分と
は全然違って、すごく新鮮です。こんなにも変わる
なんて、さすがプロの先生! 今日のはきものを装うこと
の楽しさを満喫でき、幸せな一日でした」



お悩み

ヘアメイクもいつもワンパターン。
イメージチェンジに挑戦したいです

主張あるアイメイクと
新日本髪風の髪型で个性的に



小沼 あけみさん

さいたま局2001年卒業生

ロングヘアの小沼さんには、主張
あるアイメイクと、髪の長さを生
かした新日本髪風の髪型で、個
性的なヘア&メイクを実践しまし
た。まずベースをマットに整え、プ
ラウンのアイシャドウとつけまつ
毛、ブラックのアイラインで目元を
際立たせます。ピンクのリップにグロ
スを重ね、ツヤ感を添えて。
ヘアは、頭頂部に衿足の髪でシ
ニヨンを作り、ポリュームを持たせ
たサイドの髪をシニヨンの上でも
とめます。次にフロントの髪を横
に流しながらシニヨンの上に乗せ、
毛先をまとめれば完成です。

きもの わたし

凛としている、まさにその言葉がびつたりとの仁科光恵さん。
今回は、幼いころからの時間をたどりながら、
きものとかかわりや想い、そして家族のこと、
さらに人生観までを、お聞きしました。

撮影／林秀憲 ヘア&メイク／松原志津枝 文／日本和装PR佐藤正樹

仁科光恵さん
横浜局2008年卒業生



お茶やお花はもちろん、ピアノ、バレエ、声楽…
最後にたどりついたのが「きもの」です。

仁科さんとは、なにかと縁があつて、例えばCMのメイキングビデオには、仁科さんが写っているシーンには、必ず私が入り、PR部門で話題になったことがある。表情や動作が若々しくて、会話には知性があふれるようで、きつと奥行きのある方だろうなあと思っていた。

2007年の秋、あざみ野教室ではじまった日本和装とのお付き合い。着付けについてはその前に別のふたつの教室に通った経験があるそう。そのふたつとも道具を使っていたし、なぜか気持ちがあふれすぎた。やめてしまったそう。セミナーでの裏話をひとつ。「なかなか購入する人がいないので、先生が気の毒になって、自分ひとりで参加人数分の点数のきも

の、帯、小物、草履を購入した」と言う。そんな人なのだ。卒業後、すぐプラチナ教室へ。着付けが上手になるにつれて、きもの世界に没頭していった。

「祖母は袴と編み上げの靴でデニスを穿くようなハイカラさんでした。学校を経営していて、すべてにおいて菌に衣着せぬような生き方、凛とした人でした。その祖母から『常に本物を身につけ、いいものを着て、凛としているように』と教わりました。」「わたしが中学1年生の頃、ハイヒールを買ってきて、姿勢がよくなるから履きなさい」と。
書道、陶芸、華道、茶道、日舞、ピアノ、バレエ、声楽にいたるまで習ったそう。これは単なる『お嬢様』

というより、まさに女性としての英才教育。ご本人は声楽が一番好きで、オペラ歌手を目指したことが時期も。そんな彼女が最後にたどりついたのが「きもの」。

好奇心いっぱいの仁科さん、旅行歴もハンパではない。おもしろかったのが「ベトナムにいつてベトナムの地下壕に潜った」こと。3人の子供を育て上げ、そのすべてがバイリンガル。通訳として活躍中の方もいるそう。子育ての基本は「甘やかさない。そして『個』を尊重すること。」「もちろん、今でもそうですよ。生き方に口出しすることはいいことだと思っし、子供も私のすることにも口出ししません。たくさん、きものを買ってもね(笑)」。



「毎日、美しいものに囲まれて、コーディネートを考えながら、時々スポットライトを浴びて刺激を受けるこの楽しさ。歳を忘れ、生きる喜びをかみしめています」



4歳。太平洋戦争まっただ中、昭和18年撮影の貴重なお写真。



14歳。ピアノの発表会にて。



お母様の写真。「美しく、自慢の母でした。学校に来ると友人に取り囲まれて、とてもうれしかった」。



22歳。親友と。「半世紀にわたるお付き合いを経て、二昨年、天に召されました。今この時を精一杯楽しむことが大切だと学びました」。



14歳。月一回、宝塚歌劇に通っていた時のお写真。



48歳。チャリティーパーティにて。サリでドレスアップされたお写真。



育成カレッジ入学から採用までのスケジュール 「先生」と呼ばれるまでの道のり

STEP 1 「きものマエストラ育成カレッジ」入学試験 8月実施

受験資格／日本和装「無料きもの着付教室」の卒業生
選考方法／筆記試験および作文(200文字程度)
※筆記試験の出題範囲は小冊子「きもの事始め」からです。
※受験時はきもの着用でお越しください。
受験料／5,250円(税込)
※小冊子「きもの事始め」をお送りします。



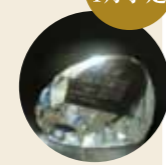
STEP 2 「きものマエストラ育成カレッジ」受講 8~10月開講

全国で開講、週1回・全12回、10:00~16:00
(随時、研修を実施)、全カリキュラムきもの着用。
※現場研修、試験などのため交通費等は自己負担となります。
受講料／無料



STEP 3 きものマエストラ認定試験 2014年1月予定

筆記・実技・面接を実施(受験料31,500円(税込))。
合格者には認定証を授与(希望者のみ、21万円)。
※受験会場は東京、大阪、名古屋の3会場の予定です。
試験の詳細は、「きものマエストラ育成カレッジ」受験
予定者に直接お知らせいたします。
※任意発行により、認定証は講師採用を保証するものではありません。



「きものマエストラ育成カレッジ」は、日本和装の「きもの講師」を育成する、独自のプログラムです。講習や検定試験、実習などの6ステップを踏みながら、研修プログラムを行います。

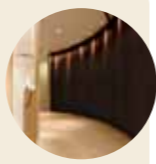
STEP 4 教育実習

「きものマエストラ」認定証を持ち、日本和装できもの講師として活躍を希望される方を対象に、実際の教室やセミナー、イベントで、教育実習生としてきもの講師を務めていただきます。知識や技術はもちろん、教室運営などの実践を通じ、きもの講師としてのデビューに備えます。
※必要に応じて研修を行います。



STEP 5 局面接

日本和装の局責任者との面接を行います。
あなたの希望と、局の希望とをすりあわせします。



STEP 6 講師デビュー 2014年3月~

採用決定者のみ、
デビュー可能となります。



「きものマエストラ育成カレッジ」入学試験日&開講日

◎お申込みされた方には、会場地図の入った案内と小冊子「きものことはじめ」をお送りします。◎入学試験は全日11:00~12:00 ◎試験日当日に希望教室を伺います。

地域	試験会場	入学試験日
北海道	札幌	8/28(水)・8/31(土)
仙台	仙台駅前	8/1(木)・8/2(金)
茨城	つくば	8/30(金)
	水戸	8/31(土)
東京	品川イーストワンタワー	8/21(水)・8/22(木)・8/23(金)
名古屋	ミッドランド	8/19(月)・8/24(土)
京都	四條烏丸	8/27(火)
大阪	南森町	8/22(木)
神戸	三宮	8/24(土)
岡山	岡山駅前	8/21(水)
関門	小倉駅前	8/23(金)
福岡	天神	8/22(木)
熊本	下通り	8/25(日)
鹿児島	アイムビル	8/24(土)

合格したら...

教室	開講日
大通り	10/9(水)・10/12(土)
仙台駅前	8/29(木)・8/30(金)
つくば	9/27(金)
水戸	9/28(土)
銀座	9/27(金)
新宿エルタワー	10/11(金)
品川イーストワンタワー	9/10(火)・9/13(金)
横浜スカイビル	9/18(水)
西船橋	10/4(金)
ミッドランド	9/9(月)・9/13(金)
四條烏丸	10/4(金)
グランフロント	10/4(金)
三宮	9/18(水)・9/20(金)・9/21(土)
岡山駅前	9/27(金)
小倉駅前	9/6(金)
天神	9/5(木)
下通り	9/1(日)
アイムビル	9/7(土)

「きものマエストラ4期生募集」の申込み、お問合せは

TEL ☎0120-154-829

24時間受付

FAX ☎0120-154-820

インターネット

www.kosode.jp

受付/月~土 9:00~18:00(日・祝除く) ※携帯電話、PHSもOKです。

あなたも先生に! 大好きな“きもの”で もっと輝く。

日本和装が考える新しいきもの講師「きものマエストラ」が誕生してから2年。これまでに100名を超えるマエストラが誕生しました。このたび、来春のデビューを目指す方のための「育成カレッジ」の募集がいよいよ始まります。今号では、きもの全般に精通し、きもの楽しみを伝え教えられる人として、日々奮闘している講師をご紹介します。



Kimono MAESTRA

きものマエストラ4期生
募集スタート!



自分らしさを大切に。

芝久美恵先生(第1期生) / 京都局南草津教室担当

「マエストラ育成カレッジ」1期生として2012年に講師デビューを果たし、現在は京都局で活躍中の芝先生にお話を伺いました。
そもそも、なぜ日本和装の着付講師に?
「きものは昔から大好きで、他の着付学院に通ったこともあったのですが、実はすっかり忘れてしまっ(笑)、もう一度習おうと日本和装に通いました。習っているうちに、すっかりこのようになってしまっ。洋服よりも断然きもののおしゃれが楽しいですよ。ね? 極めたくなくなっ。」「
週1回、全12回の育成カレッジはいかがでしたか?
「厳しかったですが、着付けの技術はもちろん、教室の運営方法など、たくさんのごとを学びました。最初に教わった先生も素敵でしたが、育成カレッジで教えてくださった先生も全く違うタイプの素敵な先生で... それもよかったです。」「
得たものをひとつだけ上げると?
「何よりも強く感じたのは、大切なのは個性だということです。講師になった今も、自分らしく教室をするように心がけています。まだまだ勉強の毎日ですが、生徒さんに通ってよかったと思ってもらえるように、魅力的な先生になりたいですね」
さてさて高校生二人のお子さんを持つ芝先生。ご家族は何がおっしゃっていますか?
「主人は、がんばられて言っしてくれてます。自宅でお料理教室を開いていたのですが、最近は少し手抜きぎみで家族には申し訳ないかも(笑)。でも子供たちが「程ほどいいからね」と言っしてくるのも応援のひとつかなって。子供のほうがしっかりして、家族からは天然でのごんびりしてると言われてます」
育ててくれた先生や教室の生徒さん、たくさんのお会いに感謝しながら、これからも努力を続けます。と、柔らかな口調で語る芝先生でした。きっと、今後も素敵な「きものファン」をたくさん増やしてくるでしょう。ますますの活躍に期待しています!



前列向かって左から3番目。きれいな着姿を見せてくれた「先生の教室でよかった!」と言ってもらえるのが何よりのやり甲斐です、と芝先生。最初の生徒さんの卒業パーティでは「よござこれまで」と涙したり「もっと上手に教えたかった」と反省したり、日々勉強ですね、と。

季節の
おしゃれ講座

一枚のきもの変化を楽しむ

夏の暑さも和らぎ、涼風が心地よい季節にお届けする「おしゃれ講座」。今回は縣明子さんと梅沢亜樹さんが秋にふさわしいお気に入りの装いで登場し、帯や小物で変化するきもの表情を楽しめます。今シーズンの着こなしにお役立てください。

きもの／長嶋成織物 帯／外与

出逢った瞬間に魅せられた上品でゴージャスな単衣の御召。
イブニングドレス感覚の着こなしが楽しめる初秋の装いです



三 人のこ子息はそれぞれに独立し、現在はご主人と静岡県にお住まいの縣さん。きもの好きだったお祖母さまの影響で幼い頃からきものに親しんでいたのですが、嫁入り道具にと持たされたきもの数々を、ご自身の手で装いたいと着付教室に通われたといいます。「CMをきっかけにお教室に応募しましたが、習い始めた当初は先生の教えを無駄にしたいことなく毎日毎日きものに手を通し、必死でコツを学びました。その甲斐あってか最近では和服が身体に馴染むようになり、心からきものを楽しめるようになりました。この経験を生かし、いつの日か教える立場になれると思っています」

撮影／林秀憲 ヘア&メイク／おつかみつえ
構成文／林みち子



高度な織りの技術を駆使した重厚感漂う御召に、淡白な配色が美しい麻の葉文様の袋帯を取り合わせ、モダンな印象の着姿を演出しました。小さな割付の麻の葉に、大きな破れ麻の葉を重ねたこの袋帯は、小さな麻の葉の織り組織を変えることにより立体感を表現。シンプルながら凝った技法が光るひと品です。きもの色に合わせた小物で統一感をもたせて。
帯／菱屋善兵衛 木野織物
帯揚げ、帯締め／龍工房



古代エジプトに生まれ、中国を経て奈良時代に日本に伝わった唐草文。段調子で配した唐草文が際立つきものに、南国の花を大胆に表現したエキゾチックな袋帯を合わせた、異国情緒たっぷりの装いです。紹巴織を基調に織り上げた袋帯は、しなやかな風合いが特徴。存在感のあるドレス感覚の着こなしが楽しめます。甘い小物でやさしい表情をプラスして。
帯／はかた匠工芸
帯揚げ、帯締め／龍工房

1 PATTERN
モダンな着姿を印象づける
シンプルな麻の葉文様の袋帯



ONE MORE
TECHNIQUE
帯の反対面は鱗文様。
シックな小物で
洒脱な雰囲気に



リバーシブル帯の反対面は、女性の厄よけの文様としても知られる鱗文様。帯揚げはそのままに、シックな黄土色の帯締めで洒脱な雰囲気に。帯締め／龍工房

2 PATTERN
きものと呼応するエキゾチックな袋帯で
装いに存在感を



ONE MORE
TECHNIQUE
小物を効かせて
明るくシャープな
帯びまわりを演出



右のやさしい小物合わせに対して、こちらは南国の太陽を思わせる黄系とオレンジ系の小物をセレクト。明るくシャープに仕上げて。帯揚げ、帯締め／龍工房

ONE MORE
TECHNIQUE
控えめな小物で
帯まわりに
やさしい表情を添えて



選ぶ色や柄によって雰囲気が一変する小物合わせは、コーディネート的重要ポイント。こちらは控えめな色調の小物でやさしさを添えて。帯揚げ、帯締め／龍工房

1
PATTERN

凝った意匠の袋帯で淡いきものを引き締めた現代感覚の装い



ソフトな雰囲気のかきを黒地の袋帯で引き締めた、現代感覚のすっきりとした装いです。大ぶりの円の中に献上柄を大小の切り替えて配置し、親子縞などの縞模様をあしらって変化つけた袋帯は、紹巴織の平地に砂子を散らして奥行き感をプラス。博多織ならではの確かな風合いと高いデザイン性が魅力の本です。赤の帯締めを効かせてきつぱりと装います。
帯／はかた匠芸芸
帯揚げ、帯締め／龍工房

季節の
おしゃれ講座

一枚のきもの変化を楽しむ

気負わずに自然体で着こなせるぜんまい紬の訪問着。
ちよつとした集まりや遊びのシーンにもぴったりの一枚です



きもの／京商 帯／河瀬満織物

ONE MORE
TECHNIQUE
帯を逆巻きに結んで
前帯を
イメージチェンジ!



右の写真とは帯を逆巻きに結んで前帯の色を変え、帯色に合わせた小物を選んでイメージチェンジ。一本でふたつの表情を楽しんで。帯揚げ、帯締め／龍工房

2
PATTERN

しっとりとした着姿を叶える
繊細なグラデーションの袋帯



美しいグラデーションが印象的な袋帯を選んで、秋にふさわしいしっとり品の良い装いを演出。高野槿文様を幾重にも流れるように重ねた地に、南天を市松状に配した紹巴織の袋帯は、組織が細かく糸浮きがほとんどないため、まるで絵画のような仕上がりです。シックな色調と繊細な柄ゆきからきもの選ばず、幅広いシーンで活躍。甘い小物ではんなりと。
帯／河瀬満織物
帯揚げ、帯締め／龍工房

梅沢 亜樹さん

横浜局2004年卒業生

神

奈川県在住の梅沢さんは、ご主人とお母さまの三人家族。会社員としてのキャリアを積む一方、週末は競技スキーの選手としても活躍していましたが、和服好きが高じて三年前に引退し、現在はきもの三昧の日々とか。

「もともとたくさんきものを着たくて大学時代から続けていた競技スキーをあつさりやめてしまいました。母のように自分でさらっと着てお出かけできるようになりたくて、教室に通いました。最初の頃はなんだか窮屈そうに着るわねと言われていましたが、近頃やつと母も納得のようです。お食事や観劇そして旅行も、その時々に合わせてコーディネートで楽しんでいます」





日本最大のクルーズ客船「飛鳥II」

飛鳥IIは日本最大のクルーズ客船。欧米で高い評価を受けた船内は、日本人の嗜好を加えて改装し、増えた施設の数だけ、楽しさも広がります。レストラン・ラウンジやショッピングエリア、娯楽施設などが集まるデッキは、お客様の行動範囲を広げ、客室のあるデッキでは、プライベートな空間を大切に、それぞれ分けてご利用いただけます。

SHIP DATA ■船籍/日本 ■全長・全幅/241m×29.6m ■総トン数/50,142GT ■喫水/7.8m ■航海速度 最高21ノット ■横揺れ防止装置/フィンスタビライザーベランダ付き客室比率/60% ■船籍港/横浜
さらに詳細は <http://www.asukacruise.co.jp>



このチャータークルーズに関するお問合せ、お申し込みは
郵船トラベル (受付時間 9:30~18:00 / 土・日・祝は休み)

☎ **0120-55-3951**
<http://www.ytk.co.jp/cruise/kimono.html>

ご注意 ■「この旅行は郵船トラベル株式会社(東京都千代田区神田神保町2-2-2波多野ビル・観光庁長官登録旅行業第1267号)が企画・募集し実施する企画旅行です。この旅行に参加されるお客様は郵船トラベル株式会社と募集型企画旅行契約を締結することになります」
■本旅行を円滑にするためにお申し込み後のお客様の個人情報と、日本和装ホールディングス株式会社に提供します

from NYC
**ニューヨークきものレディ、
飛鳥IIを表敬訪問!**

6月12日、ニューヨーク港ピア90に着いた「飛鳥II」に、日本和装USAの卒業生が、きもの姿で表敬訪問しました。当日は天気にもぐまれ、マンハッタンをバックにナイスシュート!



前号の小袖グラビアの撮影場所になったバーラウンジで、記念撮影。



ニューヨークをきもの姿で歩いていると、立ち止まって見返られるだけでなく、話しかけられることも多いのです。バスの中でも、このとおり。



ダンスホールでボーリング!

これなら
どうですか!

創立30周年感謝企画
**飛鳥IIクルーズを
半額に値下げ!**

前号で募集した日本和装チャーターによる豪華客船「飛鳥IIクルーズ」。正直なところ、人気は今ひとつでした。そこで、大部分のお部屋を「半額」で提供することに。差額は日本和装が、創立30周年感謝企画として負担いたします。
「これなら、どうですか!」

客室カテゴリーと料金 (夕食1回・朝食1回)

※金額は1名様分の料金(1室を2名様で利用した場合) ※カッコ内は提供客室数

S	ロイヤルスイート(2室) バルコニー付/88.2㎡/10デッキ	250,000円→ 125,000円
A	アスカスイート(12室) バルコニー付/45.8㎡/10デッキ	140,000円→ 70,000円
C	スイート(15室) バルコニー付/33.5㎡/10デッキ	110,000円→ 55,000円
D	バルコニー(66室) バルコニー付/22.9㎡/9デッキ	74,000円→ 37,000円
E	バルコニー(31室) バルコニー付/22.9㎡/8デッキ10デッキ	72,000円→ 36,000円
F	ステート(47室) 18.4㎡/7デッキ	62,000円→ 31,000円
K	ステート(27室) 18.4㎡/7・8デッキ ※眺望がさまたげられるお部屋です。	52,000円→ 26,000円

※これまでD~Kをご予約いただいた方ももちろん半額提供です。
※一部屋をおひとりでお使いの場合は上記料金の1.7倍になります。
※S,A,Cの場合、トリプル利用ができます。(おひとりプラス52,000円)
※スケジュールについては、海象条件により前後する場合があります。

日本和装チャーター「飛鳥IIクルーズ」

11月15日(金) 横浜・大棧橋 17:00乗船開始、19:00出港
11月16日(土) 東京・晴海埠頭 11:00入港

ご参加お申し込み条件

- ◎カップルやグループの中のお一人が日本和装の卒業生であること。
- ◎1日目ディナーの際、きもいで出席していただけること。(男性はできるだけ「きもの」を) ※高校生以下のご参加はできません。
- ◎乗船中に行なわれる各種取材についてご了解いただける方。

クルーズ初心者のためのQ&A

- Q 酔いが心配です?**
A 飛鳥IIは総トン数5万トンという日本船籍では「最大の客船」です。ファンスタビライザーという揺れを防止する装置もあり、よほどの荒天でない限り揺れは感じません。
- Q 船旅ははじめてです。どんな準備が必要ですか?**
A 特別な準備は必要ありません。通常の二泊三日の旅と同じです。船旅のよさは荷物の持ち運びが少ないこと。まるでホテルが移動するようです。
- Q このクルーズの楽しみは?**
A まず豪華な食事。ラウンジやバーでのおいしいお酒など寝るのが惜しくなるほど、充実した時間が体験できます。そして横浜、大棧橋からの出航ですので、その雰囲気やベイブリッジの真下と通る爽快感。運がよければ見る満天の星々。もし天気が悪ければ運が悪いとあきらめる!これも船旅の醍醐味なのです。

小糸染芸 「京友禅 型染め小紋」

落ち着いた色で描かれた葉文様が秋の訪れにぴったりな小紋。小さな丸文が浮き出るように織られた生地も、凝った雰囲気を醸し出しています。お洋服感覚で気軽に楽しめる小紋です。羽織にしても素敵。

22万円
(仕上がり・税別)



加納幸 「うす機引箔 立菱に波」

地色は加納幸特有の奥行のあるブラウン(通称「1359色」)。金砂子を品よくあしらった引箔を濡れ縷を使いながら織り込みました。緻密ながらも羽衣のような軽さのある風合いが、秋からの装いをおしゃれに演出します。

58万円
(仕上がり・税別)



洛陽織物 「越前和紙箔」

福井で漉かれた特殊な和紙を箔状にして織り込んだことで、しっとりとした素材感に。上品でありながら主張しすぎない文様も上品。セミフォーマルから小紋、紬まで幅広く合わせるができます。

45万円
(仕上がり・税別)



加盟店 季節のおすすめ

小袖編集部から、加盟店の新しい商品やおすすめの商品をご紹介しますこのコーナー。今号は初秋からの装いにふさわしいものを揃えました。興味を持たれた方はご遠慮なく担当講師や担当局日本和装スタッフにお問合せください。

撮影 / 川名秀幸 (HK studio)

はかた匠工芸 「更紗献上」

経糸本数、実に7200本。結ぶときの絹鳴りの音は、手織り博多帯のしっかりとした打ち込みならでは。伝統的な献上柄に更紗を組み込んだ柄を落ち着いた新色で、秋の装いに最適なシックな仕上がりです。

各60万円
(仕上がり・税別)



長嶋成織物 「菊花異文」

シンプルな菊花を變形の立涌に表現した、とても洗練されたデザイン。菊の中心にあしらわれた色がさりげないアクセントに。合わせるきもの色を選ばずに、また幅広い年代の方々にもお召いただけます。

33万円
(仕上がり・税別)



河瀬満織物 「逸品集 メンデルスゾーン」

クリーム色の優しい地に大胆に配置されたモンステラ。ピンクの小花とのコントラスト。まるでメンデルスゾーンの曲が奏でられているかの様な、どこか軽やかで楽しげな雰囲気や印象的な着姿に。

35万円
(仕上がり・税別)



西陣まいづる 「rabbit's foot」

金糸をあえて使わず上質な糸の艶だけで表現されています。地の濃紫ともあいまって、カジュアルな中にも気品のある帯に。月夜に跳ねるウサギの可愛らしさは、結んでいるだけで心も弾みそう。

25万2千円
(仕上がり・税別)





「男着」プロジェクト進行中！ コンセプトは「超ワルおやじ」？

日本男子の男ぶりを、格段にアップする「男きもの」。
今、日本和装では着付けや販売仲介だけでなく、
あたらしい「男着」の企画プロジェクトが進行しています。
狙いは「ちょいワル」ではなく、「超ワル」。
ワルを超えた日本男子のやさしさを追求する「男きもの」です。
より良質なものを求めやすい価格で提供するために、現在、奮闘中！

きものを着る楽しみを、ぜひ、
あなたの身近な男性にもご紹介ください。

「男のきもの教室」 随時開講中！



◎金、日19:00~21:00(週1回・全6回)

◎定期的に男性の交流会を開催

6回の授業で、しまい方から帯結び、立ち居振る舞いまでが
学べます。指導は、日本和装「男きもの指導養成講座」を修
了し「男きものスペシャリスト」としての資格を持つ指導員が
担当します。

※お持ちでない方には「レンタルきもの」もあります(無料)

会場/日本和装 品川イーストワンタワー教室
東京都港区港南2-16-1
イーストワンタワー21F
JR「品川」駅港南口から徒歩3分



くわしくは <http://kosode.jp/mens>
TEL ☎0120-154-829 受付は、月~土9:00~18:00(日祝除く)

日本和装
IR便利 その5

一年で2700名以上株主さんが増えました。
ありがとうございます！

「顧客参加型企業」という、今までにない新しいコンセプトにご理解が広がっているためか、
当社の株主さまがどんどん増えています。
あなたも日本和装の株主になって、当社の「元氣」を支えてください。
今回は日本和装の株で株式投資をはじめめる方法を紹介します。

日本和装では2つの方法があります。

ひとつは、証券会社に口座を

開設してはじめる方法。いわゆる

普通の株式投資のはじめ方

です。この場合、ご自身で証券

会社の手続きをしていただき

ます。どの証券会社を選ぶか

は自由。店頭で詳しく聞きた

いという方は、最寄りの証券会

社でも良いですし、いまはイン

ターネットの証券会社も充実

しています。株を売買するとき

にかかる手数料や、使い勝手で

選ばれてはいるかがでしょう。口

座が開設できたら日本和装の

株を注文できます。日本和装

の株とは、「東証二部」の「サー

ビス業」に分類される、証券コー
ド「2499」の「日本和装ホー
ルディングス」のことです。

日本和装ならではの「ブリリア

ンツ持株会」もあります。

もうひとつは、「ブリリアンツ

持株会」に入会する方法です。

(ただし、入会資格がありま

す。)お客さまの持株会がある

のは日本和装ならではの。こちら

は当社が窓口ですので、「自分

で証券会社を選ぶのが面倒。

手続きがよくわからない」とい

う方にお勧めしています。ま

た、「株式投資をはじめたら、

株価のことで頭がいっぱい。毎日

の株価チェックで疲れてしま



日本和装ホールディングス株式会社(証券コード2499)
の株式は、現在「東京証券取引所第2部」で公開・取引
されています。(写真は2012年2月27日、当社の上場日のものです)

V字回復を目指している日本和装を
株主となって応援してください！

そう」という方にも持株会を
お勧めしています。なぜなら持
株会は、月々定額の積み立て感
覚でコツコツと株を買いたため
いく方法だから。「入会してか
ら1年後、気づいたら数株分が
買ったまっていた」という感覚に
なる長期的な投資方法です。



ブリリアンツ持株会 Brilliant Stockholders Club

ブリリアンツ持株会のお
問合せ・資料請求先
IR担当:大森
tel.03-3216-0070
ir-info@wasou.com

【IRとは?】

Investor Relationsを略して「IR」。企業が、株主や投資家のみなさまに、
投資のための判断に必要な企業情報を、適時、公平、継続して提供する活
動のことをいいます。当社では、IR担当社員、大森由貴子も卒業生です。
IRブログ <http://ir.wasou.com/> 日本和装HPからリンクしています。

ブリリアンツ持株会とは?

(入会資格)

- 過去5回のブリリアンツ全国大会に出場されたことのある方 (対象:約600名様)
- 日本和装のCMに出演されたことのある方 (対象:約1,200名様)

(持株会のメリット)

- 株主になるということは、その会社のオーナーになること。比較的少額の投資(月々3,000円~)でオーナー感覚を実感することができます。
- 毎月の「定額」投資は、株価の単純平均より安く株を増やすことが期待できます(いわゆるドルコスト平均法)。
- 月々3,000円から始められて、いつでも金額は変更できます。持株会の実務は当社主幹事証券会社の野村證券です。
- 入会時に証券口座を開設する必要がありません。

見返り美人編

「ご当地小袖」
コラボ企画
コーディネート
選手権



ご当地を代表する「後ろ姿」自慢の9名が勢ぞろい。
NO.1の座に輝く方は？

決めるのは読者の皆さんの投票です。
たくさんのご参加をお待ちしています。
選ばれた方は本誌にご登場いただきます。

No.1の「見返り美人」は誰？

素敵だな、と思われた方の番号をご投票ください。50ページ掲載のアンケートと一緒にハガキ、インターネット、携帯から応募が可能です(お1人1票に限ります。不正が見つかった場合は無効となります)。

今回は「夏きもの」編

参加者大募集。
くわしくはご当地小袖をご覧ください。



1 北海道版 代表
鍛冶 聖子さん(北海道局卒業生)
「洛陽さんのダイヤ柄の御召と竹柄の帯を涼しげにシャープに合わせてみました」
シックなコーディネートのお手本。まとも髪に挿した小ぶりなかんざしとのバランスも上品です。



2 東北版 代表
青田 フミエさん(郡山局卒業生)
「小紋に河瀬満のバラの帯。赤い帯揚げがポイントです」
飛び柄の小紋に大柄の帯がバランスのいいコーディネート!赤をきかせた小物使いにも注目です。



5 北陸版 代表
坂井 恵美さん(北陸局卒業生)
「日差しも強く、気温も上がってきたので、自分だけでなく、まわりにも涼を感じてもらえたらと全体をスッキリ見えるようにしてみました」
帯が主役の上品なコーディネート。夢二の世界から抜け出てきたかのような後ろ姿も可憐です。



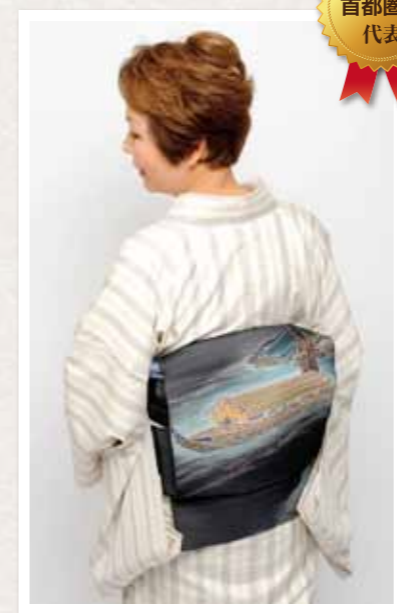
6 東海版 代表
渡邊 亜衣さん(静岡局卒業生)
「紫の鮮やかな色に惹かれて購入した初めての夏きもの。バラの柄の帯も私のお気に入りです」
美しい紫色の帯の白さが際立つ華やかなコーディネート。ご本人のイメージともびつたりですね。



7 京阪神版 代表
加地 由美子さん(大阪局卒業生)
「とても気に入っている小糸染芸さんの灰紫色の単衣。秋単衣では濃い色の帯を合わせます」
白地に植物柄の帯が後ろ姿に清涼感を漂わせています。わずかに覗く帯締めも素敵です。



3 さいたま上信越 代表
白井 往子さん(さいたま局卒業生)
「大好きなグリーンの江戸小紋に、年輪の帯をコーディネートしてみました」
見返る直前の一枚。颯爽としたヘアスタイルと絵画のような帯が、個性的な雰囲気を出して。



4 首都圏版 代表
木谷 小夜子さん(千葉局卒業生)
「京商さんでもとめた江戸細密友禅(坂江伸仁氏)の屋形船の帯はこの季節のお気に入り。前腹には隅田の花火が」
お太鼓が借景のようで、何とも華麗な友禅染めの帯。すれ違う方々から注目を一身に集めそう。



8 中四国版 代表
吉武 秀子さん(岡山局卒業生)
「紅型帯+草木染大島のコーディネート。ちょっぴり南国を意識して…」
シックな大島袖に個性的な染め帯がキリリとした印象。おしゃれ上級者の着こなすですね。



9 九州版 代表
品川 利枝さん(鹿児島局卒業生)
「帯のこうもりがポイントです。時にはきはきをむきます!!!」
同系色でまとめたコーディネートが粋。こうもりの帯がおしゃれの決め手になっています。

第1回「コーディネート選手権」 No.1のコーディネート達人の座は、 原田宏美さん(群馬局卒業生)に!



次点は宮崎澄子さん(福岡局卒業生) かつこい着姿が人気でした。



● 娘と二人でお茶会に行く日の朝、二人分の着付けに少し焦りましたが、いつもよりきれいに着付けられ大満足。と思っていたら、なんと娘のきものが左前に!! 大慌てで着付け直すはめになったしまいました。出かける前であった!

● 初めて着た振袖で袖を車のドアに挟んだままずっと乗っていた。

● 減多にない事だと思わなくてが、一緒に出掛けた人ときものが、かぶった。

● 名古屋帯と知らず、二重太鼓に結んでしまい、みんなに大爆笑

● まだ、教室へ通う前の話です。娘の入学式へきもので行こうと朝から奮闘! 昔、習って着られていたはずが帯がどうしても結べずに、形にならないままの姿で美容院へ直行しました。それからすぐに、日本和装さんへお世話になりました。あの時の恥ずかしい姿を、近所の方に見られていないと信じています。

● きもので外出するのが楽しくて、車に乗ることも慣れてきたころのことです。車から降りる際に、袖が引っかかっていることに気付かず、「ベリッ」という音がよく見ると、脇のあたりが大きく破れてしまっていました。お気に入りのもので大ショック。どうしようか悩んだ末、帰宅後すぐに「糸の匠センター」に送ると、何事もなかったかのように直してくださったのです!! 遜色なく、また着られるようになったきものを前にお喜び。その節は、どうもありがとうございました。

今号の撮影現場より



ニューヨーク取材。飛鳥IIの表敬訪問には、たくさんの卒業生がおいでになりました。いつしかスイーツ談義に。某アイスクリームは日米で甘さが違うとか。喧々諤々。わたしは日本スイーツ派ですが、ダイナーで食べたこのサンデーは秀逸でした。(佐藤)

日本和装

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1
東京海上日動ビルディング新館6F
TEL:03-3216-0070
FAX:03-3216-0057
www.wasou.com

郡山局	TEL:024-991-0013	浜松局	TEL:053-459-0057
茨城局	TEL:029-850-0015	名古屋局	TEL:052-564-0070
群馬局	TEL:027-324-0085	京都局	TEL:075-811-0077
さいたま局	TEL:048-600-0031	大阪局	TEL:06-6882-0099
東京局	TEL:03-5643-0040	神戸局	TEL:078-261-0082
新宿局	TEL:03-5324-0071	岡山局	TEL:086-225-0041
品川局	TEL:03-3474-0073	広島局	TEL:082-502-0068
横浜局	TEL:045-440-0071	高松局	TEL:087-861-0094
千葉局	TEL:047-401-0025	関門局	TEL:093-511-0017
新潟局	TEL:025-242-0016	福岡局	TEL:092-725-0081
北陸局	TEL:076-234-0014	熊本局	TEL:096-319-0040
静岡局	TEL:054-275-0017	鹿児島局	TEL:099-805-0050
北海道局	TEL:011-210-0054		
仙台局	TEL:022-223-0069		
福島局	TEL:024-522-0096		

全局電話番号 00XX でお待ちしております。

水袖

vol.58
2013年7月3日発行(季刊)
発行
日本和装ホールディングス株式会社
〒100-0005
東京都千代田区丸の内1-2-1
東京海上日動ビルディング新館6F
発行人 吉田重久
編集 日本和装PRディヴィジョン

●「水袖」は社団法人日本ABC協会(新聞雑誌部数公表機構)に加盟しています。
●印刷の関係で、写真と実物の色が異なることがありますので、ご了承ください。
●本誌掲載の写真、記事の無断転載および複写を禁じます。
●「個人情報の取り扱い」について
お預かりした個人情報は、グループ会社との間で共同利用させていただくことがありますが、皆さまへご連絡や教室編成、その他の情報案内および編集企画以外を目的として利用することはありません。情報が不足した場合は、連絡が遅れる可能性があります。また上記利用目的の範囲内で、外部への委託を行う場合がありますが、その際は取り扱いに関する契約の締結をはじめ適切な監督を行います。法令の定めを除き個人情報の提供を行うことはありません。
個人情報の開示等に関するお問い合わせ:日本和装ホールディングス(株)お客様サポートセンター室長(フリーダイヤル0120-154-829)
*本誌掲載の商品の価格は、特に記載のない限り消費税込みの価格です。

次号は、2013年10月10日発行予定です。

アンケートに答えてプレゼントが当たる! ぜひ、ご応募ください。



(a) 袋帯 (1名様) [提供/長嶋成織物]

縁起のいい「うろこ柄」とシックな色目が重宝間違いなしの袋帯。リバーシブルです。*お仕立てが必要です。

(b) 手提げバッグ (1名様) [提供/洛陽織物]

西陣織の帯地を生かしたバッグ。上品な柄ゆきがおしゃれのアクセントに。

(c) オリジナルクオカード (5名様)

日本和装の株主優待で贈られるクオカード(500円)。44ページ掲載のIRページもぜひ。



アンケート

- Q1 | 今号で一番おもしろかった企画のタイトルをどうぞ。
- Q2 | きもで行ってみたいところ、やってみたいことを教えてください。
- Q3 | 48,49ページの「コーディネート選手権～見返り美人編」。素敵だな、と思われた方の番号をひとつだけお書きください。
- Q4 | 今号記事の感想、次に期待することをお願いします。

応募方法

■ 締切 8月12日(月)(当日消印有効)

上のアンケートにお答えのうえ、ハガキかインターネットまたは携帯でご応募ください。厳正なる抽選により、59号(2013年10月10日発行予定)で当選者の発表をいたします。

*左ページに記載の「個人情報の取り扱い」についてご同意いただき、ご応募ください。

■ ハガキによるご応募

希望のプレゼント記号、アンケートのお答えと住所、氏名、年齢、職業、電話番号、修了教室名(お忘れの場合は結構です)を明記のうえ、下記までお送りください。

〈送り先〉〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1 6F
日本和装「KOSODE」58号アンケート係

■ インターネットによるご応募

www.kosode.jp にアクセスのうえ、必要事項を記入して、ご応募ください。

■ 携帯によるご応募

http://kosode.jp/k/にアクセスしてください。
右記のQRコードからもアクセスできます。



水袖 57号
アンケート &
プレゼント当選者

*敬称略

- ◎ 袖 [提供/外市] 山本満紀子(北海道)
- ◎ 小袋帯 [提供/はかた匠芸芸] 西田真由美(広島県)
- ◎ 帯揚げ 須々木多喜子(岡山県)、芹澤道子(静岡県)、新庄千恵子(大阪府)
- ◎ オリジナルクオカード 真木華恵(富山県)、猪沢正子(神奈川県)、青木かおり(埼玉県)、山本康子(兵庫県)、伊藤睦美(愛知県)



ブリリアンツという名の

ブラッシュアップ・ジュエリー



今夏、8月6日、
帝国ホテル東京で
アンヴェール

